



COMMUNIQUE DE PRESSE

C'était MANUFRANCE, un siècle d'innovations 1885-1985

DU SAMEDI 14 MAI 2011 AU LUNDI 27 FEVRIER 2012

Saint-Etienne, le 10 février 2011

Le Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne présente à l'occasion du 10ème anniversaire de sa rénovation **une exposition de référence** consacrée à l'histoire de **Manufrance** .

UN PROJET INEDIT

Première mondiale, l'exposition consacrée à l'entreprise Manufrance, présentera tout un pan de l'histoire de la société à travers de nombreux objets, photographies et entretiens. Cette exposition a également pour ambition de dévoiler au grand public **le caractère avant gardiste et innovant de la manufacture d'armes et cycles de Saint-Etienne**. Pionnière dans de nombreux domaines (VPC, publicité, organisation scientifique du travail etc.), **Manufrance est un pilier du patrimoine culturel et industriel français**.

Cette exposition s'appuiera sur le travail de plusieurs années de recherche de Mme Nadine Besse, conservateur en Chef du Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Etienne et véritable spécialiste de la manufacture. A partir d'un travail scientifique cette exposition tiendra à l'écart les nombreuses idées reçues sur l'entreprise et rendra compte de manière objective de 100 ans d'histoire.

Depuis 1925, le Musée d'Art et de d'Industrie a collecté plus de 450 objets et accessoires de la manufacture : armes, cycles, machines à coudre, affiches publicitaires, photographies etc. ainsi que de nombreuses publications : tous les catalogues de vente par correspondance, tous les *Chasseur français* de 1885 à nos jours, de nombreux documents graphiques, les archives du bureau d'études et une partie des archives du service publicité.

A cela, s'ajoutent 120 heures d'entretiens audio et l'équivalent filmé provenant des éléments utilisables de la mémoire Manufrance.

Ce monument du patrimoine culturel stéphanois sera présenté au grand public à travers cette exposition incontournable pour tous ceux qui souhaitent comprendre ce qu'était vraiment l'entreprise Manufrance.

L'EXPOSITION

Sur plus de 700 m², l'histoire de Manufrance sera retracée de ses début en 1885 à sa fin en 1985.

A l'origine de l'entreprise, deux jeunes armuriers, Etienne Mimard et Pierre Blachon, fondateurs de la Manufacture Française d'Armes et Cycles de Saint-Etienne. **Armes de chasse, cycles, accessoires et mobiliers simples, modernes, fiables et durables, tels étaient les produits** diffusés sous les marques Idéal, Robust, Hirondelle, Omnia, dans les foyers français, l'empire colonial, et dans la majeure partie de l'Europe et de l'Afrique.

Avant-gardiste, l'entreprise met en place pour la première fois en Europe en 1887, un système de **vente directe par catalogue** pour joindre les clients sans intermédiaire à leur domicile. Parallèlement, le mensuel *Le chasseur français* est fondé dès 1885.

Avec précocité, la société adopte **un système d'organisation scientifique de l'administration** et de la production, préfigurant la taylorisation de l'industrie française.

A partir du décès de Mimard en 1944, on ne relève pas de transformations importantes de ce système jusqu'à la fin de l'entreprise. C'est pourquoi la période 1885-1944 sera la partie de l'exposition la plus étoffée.

L'« après Mimard » ne sera pas négligé pour autant car il offre l'opportunité d'exploiter des sources vivantes de la mémoire. **12 histoires de vie filmées** par Marie-Ange Poyet pour le musée, restituant **des portraits intimistes des personnels féminins** de la manufacture de l'après-guerre à la fermeture de l'entreprise, seront ainsi accessibles.

« Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture et de la Communication/Direction générale des patrimoines/Service des musées de France. Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'Etat »

2011, L'ANNEE MANUFRANCE ?

Conscient de la richesse du sujet et des différentes thématiques qui peuvent être abordées, la Ville de Saint-Etienne via le Musée d'Art et d'Industrie, souhaite associer des partenaires institutionnels locaux pour traiter ce sujet en plusieurs lieux et plusieurs temps dans la ville.

Parallèlement, le Conseil général de la Loire a programmé en 2011 des manifestations culturelles. Ces manifestations s'inscrivent dans le cadre de l'opération de tri, classement et inventaire de 150 m3 d'archives de Manufrance qu'il a par ailleurs commencée en décembre 2009, et qui s'achèvera fin 2012.

Le Musée d'Art Moderne en partenariat avec l'Ecole supérieure d'Art et Design de Saint-Etienne a également programmé une exposition d'art contemporain autour du catalogue de vente de Manufrance.

Ainsi la Ville de Saint-Etienne et son agglomération, à l'occasion de cette manifestation collective, deviennent naturellement le point d'ancrage de ces énergies et favorisent leur organisation. La ville de Saint-Etienne profite de cette émulation pour solliciter le prestigieux label « exposition d'intérêt national » auprès de la Direction des Musées de France (Ministère de la Culture).

LE MUSEE D'ART ET D'INDUSTRIE

Dans un site exceptionnel, au cœur de Saint-Étienne, le Musée d'Art et d'Industrie, rénové en 2001 par Jean-Michel Wilmotte et labellisé Musée de France, présente une des plus importantes collections techniques autour des armes, des cycles et des rubans du monde entier.

Informations pratiques :

Adresse : 2 place Louis Comte 42026 Saint-Étienne cedex 1 // 04 77 49 73 00

Horaires : Ouvert tous les jours de 10h à 18h (fermé les mardis et les 14 juillet, 15 août, 1er novembre, 25 décembre et 1er janvier).

Pour plus d'informations sur l'histoire de Manufrance, nous vous invitons à consulter l'ouvrage suivant, disponible au musée et en librairies :

Nadine Besse, *Manufrance, l'album d'un siècle 1885-1985*, Fage Editions, Lyon 2010.

Cette manifestation est organisée par la Ville de Saint-Étienne, Saint-Étienne Métropole, le Conseil général de la Loire, avec le concours de la région Rhône-Alpes et du Ministère de la Culture.

CONTACT PRESSE :

Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne

Lucie Texier

2 place Louis Comte

42026 Saint-Étienne cedex 1

04 77 33 83 38

lucie.texier@saint-etienne.fr

ville de
Saint-Étienne

MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE

2, place Louis Comte • 42026 Saint-Étienne cedex 1
Téléphone 04 77 49 73 00 • Télécopie 04 77 49 73 05
mai.musee@saint-etienne.fr

www.musee-art-industrie.saint-etienne.fr