

## Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne

### BÉNÉFICES DE GUERRE, GUÈRE DE BÉNÉFICES ?

Du 9 octobre 2015 au 14 mars 2016

En septembre 1914, l'invasion des bassins industriels du Nord et de l'Est oblige le gouvernement à réorganiser complètement et sans délai l'approvisionnement de ses armées. **Largement mis à contribution pour répondre à cet « effort de guerre national », le bassin stéphanois devient, dans des proportions jamais atteintes jusque-là, le véritable arsenal armurier de l'arrière.**

L'exposition « *Bénéfices de guerre, guère de bénéfices ? 14-18* » révèle l'engagement et l'importance de l'industrie stéphanoise pendant le premier conflit mondial, tout en s'interrogeant sur la complexité des bénéfices engendrés, qu'ils soient économiques, sociaux ou culturels.

Près de 200 objets seront présentés, tels que le canon de 75, le fusil Lebel, la mitrailleuse Saint-Étienne, de nombreuses armes issues des collections du musée, d'intéressantes affiches originales, des photographies inédites et des éléments de packaging de soldats produits dans la région stéphanoise ... autant de pièces emblématiques qui nous guident dans la redécouverte des enjeux de cette aventure industrielle.

### LA MOBILISATION GÉNÉRALE INDUSTRIELLE

Dès les premiers mois du conflit, des « groupements industriels régionaux » sont créés afin de répondre au plus vite aux besoins de l'Armée et coordonner la production. Les richesses des industries du bassin stéphanois, de la mine à la sidérurgie, de la mécanique au textile, et du fabricant à l'artisan, en feront un des hauts lieux de la production nationale. **La société et l'économie toute entière se mettent au service de la guerre**, et en particulier les femmes, qui sont sommées de produire par tous les moyens des quantités énormes de ce que la guerre engloutit dans les combats. Des fortunes de guerre se constituent et les entreprises devront rendre compte, la paix revenue, de ces bénéfices exceptionnels.



## ... BÉNÉFICES DE GUERRE ?

Au terme de quatre longues années, femmes et hommes, usines et machines sortiront usés et épuisés. **Néanmoins ce sacrifice aura apporté une relance inattendue au bassin stéphanois : progrès techniques, solidarités ouvrières renforcées, évolution des mentalités... lui offrent un second souffle.** La Manufacture nationale d'armes de Saint-Étienne et la Cie des Forges et Aciéries de Saint-Chamond serviront de base à la démonstration de ces changements.

## LES COMBATTANTS DE L'ARRIÈRE

Après avoir dressé l'état des lieux de l'industrie stéphanoise dans le contexte économique d'avant-guerre, l'exposition proposera de suivre le parcours de neufs personnages fictifs. Cinq hommes, trois femmes et un enfant inviteront le visiteur à découvrir leur quotidien avant la mobilisation générale et pendant la guerre.

**A la fois spectateurs et acteurs des bouleversements sociaux et économiques du bassin industriel en guerre, leurs témoignages permettront d'apporter un éclairage particulier sur le développement de la "machine" industrielle de l'arrière.**



*Cette exposition est présentée dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale. A ce titre, elle bénéficie du label du Centenaire 14-18.*

### Contact Presse

Sabine Vergez  
Alambret Communication  
01 48 87 70 77  
sabine@alambret.com

